

Grupo de Teatro Singular estreia novo espetáculo

No próximo dia 30 de maio (quarta-feira) às 20 horas, o professor e coordenador do Grupo de Teatro Singular, Paulo Gircys, receberá convidados no Teatro Municipal de Santo André, para a estreia do espetáculo *X – de outra forma que não com os olhos*, que tem no elenco ex e atuais alunos do Colégio Singular.

O enredo versa direta e objetivamente sobre a violência de gênero, pois são apresentadas situações públicas e privadas na qual as violências contra a mulher e contra a comunidade LGBTQ+ são vivenciadas, desde o que é naturalizado e quer passar-se despercebido até o corpo que grita a violência a que é submetido.

Ficha Técnica

Direção e coordenação pedagógica: **Paulo Gircys**

Dramaturgia: **Ayla Monteiro, Helena Simões, Laura Cursino e Teatro Singular**

Elenco: **Estela de Freitas, Grazielle Rocha, Helena Simões, Laura Cursino, Marcela Lopes, Vitor Bastos, Renata Regina e Yasmim Sanches**

Figurinos: **Renata Regis**

Cenografia, iluminação, operação de luz e arte gráfica: **Arthur Hideki**

Sonoplastia e produção: **Teatro Singular**

Apoio técnico, produção e operação de som: **Ayla Monteiro**

Perfil: O Grupo de Teatro Singular teve início em 1989 e já participou de inúmeros festivais, tendo recebido por seu trabalho mais de 100 prêmios e várias indicações em diversas categorias. O Teatro Singular é voltado para a formação, socialização e articulação do aluno não apenas em seus relacionamentos em sala de aula, como fora dela.

De acordo com o coordenador, o projeto tem o intuito de possibilitar ao aluno uma vivência diferenciada da criação artística, estimular sua consciência e contato corporal, além da consciência crítica. As produções do grupo são adaptações de diversas modalidades artísticas e levam ao público uma arte que vai além do senso comum, criando discussões, questionamentos e polêmicas, por meio de produções ousadas.

Informações à imprensa:
MP & Rossi Comunicações
Marli Popolin
mprossi@uol.com.br
(11) 4436-8408 / 99602-4430
www.mprossi.com.br

17/5/2018